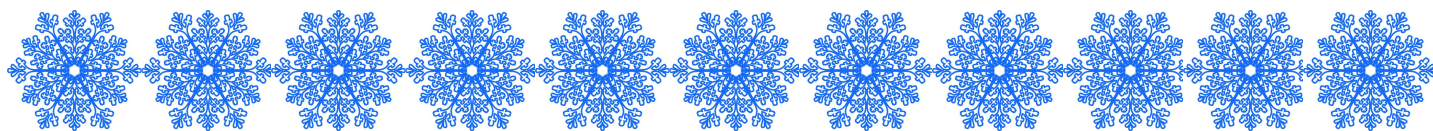
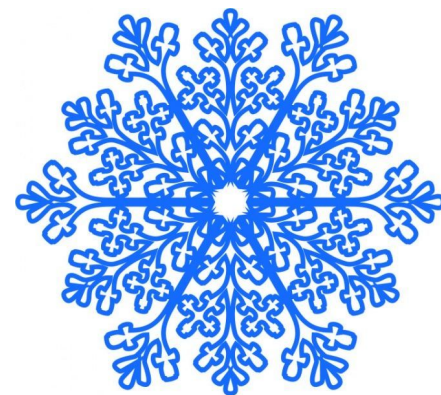


ЕГОЗА

октябрь-ноябрь 2016



**Главные праздники
ноября**

**Достижения наших
учеников**

**Воспоминания
выпускников...**



Милана Шаплавская

Главный редактор

Первый снег, появившийся в ноябре, новогодняя атмосфера и серьёзные контрольные работы... Что ж, с приближающимися каникулами, дорогие читатели!

Пожалуй, для начала представлюсь. Меня зовут Милана Шаплавская, я ученица 10 класса, и следующие два года мне предстоит вести эту колонку и делиться своими мыслями с вами. Признаюсь, присутствует волнение, но, думаю, что со временем это пройдёт. Надеюсь, что всё получится, и вам будет интересно читать нашу любимую Егозу.

Не знаю как у вас, но по мне первые месяцы учебного года пролетели очень быстро; хотя ещё недавно думала, что предстоит пройти весьма тяжёлый и долгий путь, а на деле всё оказалось намного проще и совсем не страшно. И, несмотря на нагрузку и некоторые сложности, я считаю, что начало учебного года можно считать успешным и, главное, плодотворным.

Хочется пожелать всем нам успехов в учебе, отличных табелей, заслуженного отдыха, ярких впечатлений. Ждем от вас интересных историй, новых впечатлений об отдыхе.

Я очень надеюсь, что многие из вас могут согласиться со мной и признают, что 1 семестр удался. А если нет, то уверяю, лучшее впереди. Главное – верить.

Ах, этот скучный, но очень праздничный ноябрь!!!

Обычно ноябрь - это месяц, о котором даже поэты не писали ничего оптимистичного. Пушкин и Плещеев, например, называли его скучным. По их мнению, в ноябре нет ничего хорошего, что именно в последнем месяце осени наименьшее количество солнечных дней в году. А сверху еще моросит, и ветер срывает последние листья. В такую погоду хочется завернуться в теплый плед и сидеть дома. И в сад больше не тянет - он опустел. Вокруг лежат опавшие листья. Природа засыпает, и, глядя на неё, настроение создается унылое.

Но в этом году, вопреки обыкновению, уже в первых числах ноября выпал снег. Глядя в окно, создается впечатление, что зима уже давно на пороге, и Рождество настанет совсем скоро. И хотя это не так, в Латвии есть свои ноябрьские праздники, приносящие радость всем жителям нашей страны.

11 ноября.

Ложке Лачплесиса (или Постель Лачплесиса) – так прозвали в народе огромный камень, лежащий на берегу Даугавы в Лиелварде, неподалеку от Огре.

Лачплесис – главный герой латышского народного эпоса, рыцарь, живший, судя по легендам и мифам, во времена первых Балтийских крестовых походов, мужественно бившийся с крестоносцами. Гигантский валун обозначен на всех туристических картах Латвии.

В наши дни День Лачплесиса отмечается и как День защитника Отечества. В этот день проходит возложение цветов на Братском кладбище в Риге. У памятника Свободе проходит парад войск Рижского гарнизона. В окнах домов можно увидеть зажженные свечи. Одной из самых известных традиций в День Лачплесиса является зажигание свечей в Рижском замке.

18 ноября.

Ежегодно 18 ноября в Латвии отмечается государственный праздник – День Независимости, или День провозглашения Латвийской Республики. После окончания Первой мировой войны, когда Латвия все еще оставалась фактически оккупированной немецкими войсками 18 ноября 1918 года, в Риге был провозглашен «Акт о независимости», согласно которому Латвия становилась независимым государством, а к управлению страной пришло правительство Карлиса Улманиса.

Необычным было появление красно-бело-красного флага Латвии, который, согласно легенде, является одним из старейших флагов в мире. Его история берет начало со времён битвы рыцарей-меченосцев с леттами неподалёку от Вендена в XIII веке.

В этом году празднование Дня Провозглашения Независимости Латвийской Республики по традиции началось уже накануне - концертами. В праздничную программу вошли многочисленные экскурсии, выступления, парад Национальных вооруженных сил, а в вечерние часы – факельные шествия по улицам города.

День Провозглашения Независимости завершился красочным салютом на Набережной 13 ноября, ставшим традицией этого праздника, что из года в год так радует рижан.

Теперь мы точно можем сказать, ноябрь - вовсе не унылый, а, напротив, веселый и яркий месяц осени. Праздничные мероприятия ноября позволяют нам понять, насколько богата и ярка история нашей любимой Латвии.



Вечная память погибшим! Мы чтим и помним историю!

День Лачплесиса

98 лет назад в этот день войска только-только образовавшегося латвийского государства наконец-то закончили освободительные бои, отразив нападение армии Бермондта-Авалова.

Латвия 11 ноября отмечает праздник в память о тех людях, которые отважно сражались и пали, стараясь сохранить независимость Латвийской Республики

Чтобы почтить память героев, школьное ученическое самоуправление Рижской гимназии «Золитуде» вместе с учителем истории Еленой Александровной Щербич отправились в поездку на места знаменитых Рождественских боев (нынешний филиал Военного Музея - "Ložmetējkalns"). Ребята зажгли свои факелы и пешком направились к памятнику, на место военным действий 1917 (по старому календарю 1916) года, где их ждала небольшая познавательная программа. Ученики с интересом слушали различные факты и истории о том, как отважные латышские стрелки до последнего бились на Тирельском болоте, не пропуская захватчиков. .



Некоторые особенно воодушевившиеся старшеклассники зачитали стихотворения об 11 ноября, после чего наступила минута молчания, сопровождавшаяся музыкой, наполнявшей душу гордостью за свой народ. В память о павших войнах во всех военных конфликтах было зажжено много свечей, чей огонь символизировал свет во тьме минувших лет мир и спокойствие нынешних..

Мероприятия, подобные этому, очень сильно способствует созданию эффективной модели патриотического и нравственного воспитания и дух единства народа у современной молодёжи. Участие в таких мероприятиях позволит развить и сформировать личность, которая будет обладать высокой гражданской ответственностью, чувством патриотизма, толерантностью, а также интеллектуально состоятельную, духовно-богатую и высоконравственную. Это очень важно в наше время



Спешите делать добро!!!

Этот каменный дом улманисовской постройки сейчас полностью отдан пожилым людям. В нем располагается центр-пансионат «Liera». Совсем недавно заработал круглосуточный пансионат, в котором живут одинокие старые люди.

Латвия стремительно стареет. Пожилых людей становится все больше, самое страшное, чаще всего они предоставлены сами себе. И живет такая бабушка одна-одинешенька в отдельной квартире. Мужа своего она похоронила, у детей давно своя жизнь. В лучшем случае они звонят по телефону, интересуются, как дела. Кстати, одиноких стариков-вдовцов у нас гораздо меньше. Во-первых, они, по статистике, умирают раньше, во-вторых, если и доживают до глубоких седин, то все равно находят себе подругу жизни. А дамам преклонного возраста остается довольствоваться только воспоминаниями, перебирая пожелтевшие фотографии из старых альбомом. Вы, наверное, встречали таких бабушек. Им просто хочется поговорить, вот они и пускаются в длинные беседы с продавцами да и просто с прохожими на улице.

14 октября, в пятницу, наш 10-б2 класс продолжил добрую традицию благотворительности, начатую 10-ми классами нашей гимназии и посетил пансионат. Мы пришли пообщаться с пожилыми людьми, ведь им всегда есть о чем поговорить: вспомнить молодость, когда жилось гораздо лучше, чем сейчас. Одними разговорами и угощениями сыт не будешь, поэтому наш класс приготовил сюрприз для жителей пансионата, чтобы поднять им настроение и повеселить, мы предложили посмотреть старый добрый мультфильм «Ну погоди!». Вы бы видели, сколько радости было в глазах этих пожилых людей!!!! Они проговаривали фразы, видно, вспоминали свою молодость. Также мы играли с ними в настольные игры. Пожилые люди активно принимали участие в играх и были очень рады нашему визиту. Было бы замечательно, если бы ученики 11-х и 12-х классов нашли время и посетили пансионат. Жители пансионата будут очень рады общению с вами!



Нам есть чем гордиться!!!

Знаете ли вы, дорогие учащиеся гимназии «Золитуде», что в нашей школе живет и процветает дебат-клуб! Его участники – это самые талантливые и трудолюбивые ребята, свободно говорят по-английски и не боятся вступать в борьбу с самыми знаменитыми дебатчиками г.Риги и Латвии.

Уже за этот год наш дебат-клуб многого добился, и нам есть, чем гордиться! На Региональном турнире 5 ноября по английским дебатам команда Адрианы Мартинкевич, Заплетиной Анны и Ильи Сажина - 1-ое место, а Артур Лайзанс и Эдуард и Анна Чеславские заняли 2-ое место.

12 ноября состоялся Национальный турнир по дебатам. И там наши ребята отличились, заняв 3-ое место по Латвии! Наши поздравления команде Артура Лайзана, Эдуарда и Ани Чеславских.

Вот уже сколько лет наша школа лидирует на всех турнирах! Конечно, все это благодаря тому, что ребята постоянно трудятся, совершенствуют свои умения и навыки. Но самое главное, руководят учениками-дебатчиками талантливые и опытные учителя – Ирина Дмитриевна Малиновская и Анна Александровна Пятецкая.

От добрых слов, до строгих писем, чтобы стимулировать нас к работе, они, не жалея сил и времени, заставляют и уговаривают, ублажают чаем и конфетами, чтобы в конце насладиться победой.

Сколько у всех дебатчиков было бессонных ночей, а сколько красивых рамок стоит на полках, сколько новых знаний, сколько преданных друзей, но в итоге долгожданные призы и грамоты, красующиеся на домашних полках.

Возможно, не все знают, что такое дебаты, поэтому просто объясню: Дебаты - это игра на статистике и фактах между двумя командами, с тремя участниками в каждой. В нашем случае на английском языке, с целью доказательства той или иной позиции.

Успех школы зависит от выпускников нашей гимназии. Хочется сказать им огромное спасибо за сотрудничество, за тот старт и темп, который они задали в прошлые годы, они сумели заработать такую славу, что теперь все робеют перед командой из золитудской гимназии, но все равно приглашают для участия в очень необычных мероприятиях - Открытые игры, импровизационные дебаты и многие другие. Это можно считать успехом!!



Приходите к нам в клуб, мы будем рады всем желающим. Не бойтесь пробовать новое, ведь мы, дебатчики Рижской гимназии «Золитуде», тоже начинали с нуля!!! А теперь нам есть чем гордиться и к чему стремиться!!!

Заплетина Анна 9Б

Страницы русской культуры, или как 12-классницы покоряют литературный Олимп.

Что приходит на ум, когда говоришь о русской культуре? Рукоделие, знаменитая иконопись Андрея Рублева, живопись, классическая литература, балет, система Станиславского... Всего и не счесть, настолько богата и многопланова русская культура. Каждый из нас - это плод ее работ: то, как мы мыслим, то, о чем мы думаем, то, как мы смотрим на мир — на все эти вещи, безусловно, влияет культура, в которой мы воспитываемся и сегодня, мы говорим о великой русской литературе, почитаемой во всем мире.

Затрагивая литературу, у каждого всплывает свой образ: сказки Пушкина, которые нам читали в детстве; монументальные романы Льва Николаевича Толстого; глубоко философские работы Тургенева и Достоевского; гоголевские произведения с мистическими мотивами... Примеров масса, и у каждого есть свои взгляды на это.

Благодаря нашим учителям русского языка и литературы, из дверей нашей школы мы выходим (кто хочет, конечно!) весьма образованными людьми в плане литературы, ведь педагоги умело прививают нам интерес и побуждают нас узнавать все больше и больше. И не удивительно, что в такой атмосфере у учащихся появляется желание творить и участвовать в разных конкурсах, где порой мы достигаем высот и признания своих способностей.

Мне довелось поучаствовать в литературном конкурсе, приуроченном к 195-летию Федора Михайловича Достоевского. Конкурс позволил по-новому взглянуть на творчество автора, увидеть многогранность его таланта и лишний раз восхититься его Гением. К тому же это был шанс попытаться удачу и побороться за признание, что к счастью оправдалось в виде почетного 1 места. В качестве награды была преподнесена ценнейшая Энциклопедия русской культуры на мероприятии, посвященном Достоевскому.



При поддержке правительства Москвы и посольства Российской Федерации в Латвии прошёл ставший для старшеклассников традиционным конкурс сочинений «Золотое перышко». Участникам конкурса были предложены темы в честь 125-летия Михаила Афанасьевича Булгакова.

Ознакомившись с интересными темами по его замечательной повести «Собачье сердце», я решила писать конкурсную работу «Повесть М.А. Булгакова «Собачье сердце» - трагикомедия вне времени». Была рассмотрена актуальность вопроса молодости в Москве начала 20 века в обществе профессора Преображенского и нашла много общего с обществом 21 века. Было необходимо почитать историю медицинских открытий того времени, изучить биографию писателя, который сам был медиком, и не мог остаться в стороне от веяний современной ему науки.

Мои старания не остались незамеченными, и моя работа удостоилась специального приза: книгой «Магическое значение камней» Руслана Панкратова – депутата Рижской Думы, закладкой, переносной зарядкой и двумя билетами на постановку о Сергее Есенине. А посещение театра было уже совсем другой историей...

Как нам кажется, в наше время очень нужны такие мероприятия для воспитания учащихся любви к родной культуре, литературе, и, в конце концов, для всестороннего развития личности. Русская культура - это фундаментальный клад знаний, веками формирующий уникальность русского народа!!!

Хочется пожелать всем старшеклассникам: не упускайте возможность, участвуйте в конкурсах, проявите свое мастерство и талант. У вас есть возможность это доказать: впереди – Татьянин День – Праздник русской культуры и образования в Латвии. Если у вас есть желание – обращайтесь к своим учителям русского языка и литературы и участвуйте в литературных конкурсах. Успехов вам!!!



Гуреева Паула 12ц,
Крутофал Александра 12ц.

Мы учимся, знакомимся, познаем...

Обмен студентами - договоренность между учебными заведениями о взаимном обмене. Подобные программы позволяют нашим ученикам ехать за рубеж, провести определенное время в школе и в доме иностранного друга, при этом получить ценный опыт. В то же время к нам приезжают иностранные студенты и учатся у нас.

В чем же польза такого обмена? Стоит ли участвовать в таких программах? Какие же плюсы можно извлечь из обмена студентами?

Каждый год Рижская Гимназия Золитуде принимает участие в различных проектах по обмену. Одним из важнейших представителей таких проектов в нашей школе является Erasmus+. Erasmus + - это некоммерческая программа Европейского союза по обмену студентами. Чтобы больше узнать о самом проекте, процессе его оформления и познакомиться со многими другими нюансами, мы поговорили с организатором проекта "Erasmus+" в нашей школе учителем английского языка - Людмилой Геннадьевной Романовой.

Как сказала Людмила Геннадьевна, наша школа участвует в проектах для того, чтобы дать ребятам возможность познакомиться с культурой других стран, а также совершенствовать свои знания иностранных языков. А для чего создаются сами проекты? Для обмена опытом, чтобы поделиться информацией, увидеть другие страны, познакомиться с культурой и традициями.

На данный момент в нашей школе работают программы "Erasmus+" и "Nordplus", ранее сотрудничали также с "Comenius" Все данные проекты создаются и подтверждаются школами, финансируются Европейским Союзом.

Для участия школы в проекте надо написать заявление, так называемый "application", который пишется приблизительно полгода – очень кропотливая работа, но тем не менее, есть много учителей, которые желают это делать и с удовольствием участвуют в подобной работе.

Также из интервью мы узнали, что главное для участия в проекте - это мотивация и желание: желание что-то сделать, желание кем-то познакомиться и где-то побывать!

А теперь хотелось бы поделиться своими впечатлениями!

Посетив по проекту "Nordplus" Исландию, мы очень удивились их методам обучения. Учатся они 10 лет, с 6 до 16 лет. В школу дети приходят как домой. Классы похожи на комнаты и разделяются только дверьми, коридоров нет. Школы небольшие, и все друг друга прекрасно знают. Несмотря на то, что взрослых там очень уважают, учителя и ученики общаются на одном уровне и барьера не существует. Они не сидят взаперти весь день и между уроками обычно гуляют на улице. Домой все приходят, пока ещё светло, к обеду, а не когда на улице уже темно. Домашние задания ученикам задают очень редко и в маленьких количествах, поэтому у всех хватает времени на дополнительные занятия, хобби, развлечения, общение с друзьями и семьей, а также на самый обычный отдых.

Интересно то, что контрольные работы они пишут крайне редко, по окончанию четверти или семестра, по всему пройденному материалу. Они не пишут по две-три работы в день и не сидят, привязанные к стулу, девять уроков. Учителя стараются приучить детей самих искать материал, проводя уроки интерактивно и в виде проектов.



Ученикам разрешается использовать интернет для поиска информации, общаться друг с другом и выражать какие-либо эмоции во время урока. Директор школы проводит много времени с детьми, стараясь их узнать лучше, и всегда решить проблему и помочь.



По проекту "Erasmus+", мы ездили в Польшу и в Италию. В Польше система образования и устройство школы не сильно отличается от нашей. Зато по сравнению с Италией мы заметили много различий. В школу дети ходят шесть дней в неделю, но учебный год у них начинается позже, чем наш и каникул у них больше. В час дня уроки заканчиваются, все идут отдыхать домой. Домашней работы задают немного, буквально на час, поэтому каждый вечер у всех свободен. Они встречаются с друзьями, гуляют в городе, проводят время с родителями и не сидят ночами за уроками. Школы тоже все разные, дети могут сами решить, что им более интересно и важно в будущем. Мы были в школе с химико-биологическим уклоном. И знаете что? Очень не хотелось возвращаться! Большинство уроков проводится в виде экспериментов, никто не заучивает быстро забывающуюся теорию, а делает выводы сам. Ты прекрасно понимаешь всё, что хочет донести до тебя учитель, несмотря на то, что это иностранный язык. Приятно было наблюдать за общением учеников с учителями. Дети не боятся задавать вопросы и делать ошибки. Им интересно приходить в школу, и это, наверное, самое главное! Ведь в ней проходит значительная часть нашей жизни.

Уверяем вас, вы не пожалеете об участии в проекте. Главное, ничего не бояться, ведь надо попробовать всё!

Молодёжный Саммит Европарламента

Я помню день, когда я открыла почтовый ящик и увидела конверт, внутри которого находилось красиво оформленное письмо. После нескольких заседаний Молодежного Сейма Латвии, мне поручили представлять позицию Латвии в Молодёжном Саммите Европарламента 2016 года в Брюсселе.

От том, как выглядел отбор. Конечно, необходимо иметь опыт в подобных мероприятиях, быть активным общественным деятелем и быть информированным о том, что происходит в Латвии. Изначально из 100 молодёжных депутатов были отобраны 15 человек. Позже нам пришли письма с заданиями, где было необходимо провести исследование и написать научную статью о состоянии Латвии в разных сегментах её развития. Следующий этап - интервью на английском и латышском языках. И вот! Через несколько дней приходит письмо о том, что я еду защищать интересы своего государст

Что мы делали? Европарламент собрал 120 делегатов, каждый из них представлял своё государство. Большинство делегатов уже учились в магистратуре, что принесло мне небольшое преимущество. Я выбрала комитет по международным отношениям. Наша основная задача являлась разработка рекомендации в социально-политических вопросах. :



На моей повестке дня стояло три вопроса:

- 1) Миграционный кризис(преимущественно, средиземноморский путь) , внутренние и внешние границы ЕС
 - 2) Развитие системы образования и экономики в африканских странах на взаимовыгодных с ЕС условиях
 - 3) Сотрудничество со странами Азии и Россией
- Рекомендации моего комитета были переданы Жану-Клод Юнкеру



Во время своего пребывания я также имела возможность встретиться с представителями от Латвии - Андреем Мамыкиным и Татьяной Жданок. Я получила неисчислимый объем знаний, пищи для размышления, приглашения от университетов на учёбу, новые и полезные знакомства по всему свету, начиная от Соединенных Штат Америки, заканчивая Австралией, и, конечно, внесла свою пользу в политику Европы.

Я призываю каждого быть активным вне зависимости от языка, национальности, опыта. Если не хотите, чтобы решали за вас - решайте вы!



Адриана Мартинкевич 12А

Это интересно, или немного истории!!!

Золитуде (Zolitūde) - последний из построенных в советское время спальных микрорайонов столицы. Золитуде находится в Задвинье у западной границы Риги, между Имантой и юрмальским шоссе - Карля Ульманя гатве. Административно относится к Земгальскому предместью.

Название микрорайона происходит от имени Солитуде (фр. Solitude - одиночество, уединённое место, пустынь).

В XVIII столетии эта земля перешла в руки Отто фон Фитингхофа. Барон был личностью незаурядной — именно он основал первый в Риге профессиональный театр "Муссе", в котором позднее работал Вагнер (ныне в этом здании — концертный зал имени великого немца). И как землевладелец барон был неподражаем. Он разбил в поместье великолепную оранжерею, цветы для которой привозили из Северной Пальмиры. А сами владения Фитингхоф назвал по — французски — "Солитюд" ("Одиночество"). Слишком уж пустынно и тоскливо было там.

Барон любил оригинальничать!

Кто бы мог подумать, что незадолго до первой мировой войны название "Солитуде" было на слуху и в России, и за границей! Перемены в сонную жизнь латвийской столицы внес 1910 год — на ипподроме близ железнодорожной станции прошел первый демонстрационный полет аэроплана - Всероссийский праздник воздухоплавания 26 сентября, на нем присутствовал Великий князь Михаил Александрович с детьми.

С ипподрома, находившегося в районе нынешнего жилмассива, в небо поднимались первые в Риге самолеты — летающие этажерки, как называли их в народе.

14 апреля 1912 года на скаковом ипподроме в Солитуде собралось особенно много народа. На следующий день газета «Рижский вестник» писала: «Съехались представители спортивного клуба и общества студентов, военные и сановники... всего более 10 тысяч человек...» Ажиотаж был понятен: в небо над Золитуде впервые должна была подняться авиатриса — Лидия Зверева. Первый полет был неудачным: аэроплан перевернулся, летчицу выбросило из кабины. К счастью, последствия были не столь серьезными — Зверева отделалась легкими ушибами.

Тот полет не стал для нее последним в нашем городе. Через пару месяцев она вновь вернулась в Ригу. Вернулась, чтобы на несколько лет связать свою судьбу с городом на Даугаве. Здесь авиатриса испытывала новые конструкции самолетов, открыла школу пилотов, здесь вместе с мужем Владимиром Слюсаренко оборудовала авиационные мастерские...

Лидия Зверева была самой первой русской летчицей. Сведений о ее жизни сохранилось немного. На помощь приходят старые газеты, воспоминания авиаторов.

Родные видели Лидию дамой аристократических салонов. После окончания гимназии ее, дочь известного русского генерала, героя войны на Балканах 1877–1878 годов Виссариона Ивановича Зверева, отдали в Институт благородных девиц. Но Лида мечтала о другой карьере – авиатора.

В июне 1911-го, вскоре после окончания аристократического института, Лидия поступила в Гатчине авиационную школу «Гамаюн». 23 августа 1911 года Лидии был вручен диплом пилота–авиатора за номером 31. А шел тогда авиатору в юбке всего 21-й год...

В школе воздухоплавания Зверева познакомилась и с будущим своим супругом – пилотом–инструктором Владимиром Слюсаренко.

Супруги приехали в Ригу. Город в то время считался центром российской авиации. В 1911-м строительство летательных машин началось на знаменитом «Руссо–Балте», чуть позже – на заводе «Мотор» (там выпускали и первые авиационные двигатели).

«Мотор» находился в то время за чертой города, в Зассенгофе (нынешнем Засулауксе). Там, на улице Шампетера, и получили Зверева и Слюсаренко разрешение не только испытывать самолеты, но и строить их. Добро на возведение «Фарманов» дало военное ведомство.

Уже в октябре 1913-го с конвейера их предприятия сошли первые две машины – самолеты–разведчики «Фарман–XVI». Испытания прошли успешно, и авиаторы получили новый заказ – на изготовление восьми машин. И с этим заданием они справились на «отлично».

Годы, проведенные в Риге, были для Зверевой счастливыми. Здесь она не только испытывала и конструировала самолеты, но и основала собственную школу пилотов. В Золитуде Зверева и совершила полет, который навсегда вошел в историю авиации, – «мертвую петлю»...

Мат в школе, или о последствиях его использования.

Ученик, задумайся!!! Мы хотим обратить внимание на очень важную тему - влияние слова на нашу жизнь, а в частности, о влиянии мата на человека и на его здоровье.

Мат — это разновидность ненормативной лексики в русском и других славянских языках. Согласно общепринятой морали, публичное употребление мата может расцениваться как хулиганство. Буквальное значение слова „мат“ — это громкий голос, крик. **Есть несколько версий происхождения мата** - влияние татаро-монгольского ига и языческие корни славянских народов. Мы хотим обратить внимание именно на вторую версию, тут вы, возможно, очень удивитесь. Четыре найденные учеными в Новгороде берестяные грамоты, включали в себя матерные слова. Три из четырех грамот датируются XII веком, то есть их написание произошло за полвека до монгольского нашествия.

Мистические истоки такого явления, как мат, уходят в языческое прошлое. Чтобы оградить себя от нападков демонического мира, люди дохристианской эпохи контактировали с ним. Этот контакт имел две стороны медали:

- с одной – язычники ублажали, принося жертву ему.
- с другой – отгоняли, отпугивали.

Кстати, и призывали демонов такими же словами, показывая тем самым свою готовность слиться с ним. Таким образом, мат — это обращение к бесам. Это показывает история мата.

Сегодня мы используем мат по разным причинам, например, демонстрация агрессии и др. Но знаем ли мы **о последствиях его использования?** И нет, мы не говорим об ухудшении отношений с человеком, а именно о влиянии мата на здоровье самого себя при употреблении в речи таких слов.

Матерные слова отрицательно действуют на генетический код ругающегося, записываются в нем, становятся проклятием для самого человека и его наследников. Матерные слова закладываются в нашем ДНК. Ученые утверждают: «грязное» слово вызывает **мутагенный эффект, аналогичный радиационному облучению**. Поэтому стоит подумать несколько раз перед тем, как использовать матерные слова.

Получается, что при использовании мата мы не только проклинаем самих себя и вредим своему здоровью, но и зарождаем болезни у будущего поколения.

Чтобы избавиться от мата, нужно поверить, что слова – это капсулы, наполненные силой. То, что мы говорим – то мы и имеем. Помните, что за каждое слово вы дадите отчет. И если вы говорите много доброго в жизнь близких, родителей, одноклассников – эти слова Бог приведет на суд. И от этих слов вы оправдаетесь. Так говорит Слово Божье.

Ставим условие – долуй сквернословие!

Гостям всегда рады!

15 ноября в нашей гимназии вновь состоялась встреча с представителями из Беларуси. В этот раз нашими гостями оказались ученики и учителя минской школы. Участники школьного совета как всегда с радостью приняли гостей и подготовили для них увлекательную программу.

Первой частью программы была экскурсия по школе, которая началась в помещении школьного музея. Там у наших гостей была возможность не только увидеть этапы развития нашей школы, но и услышать историю гимназии, которую рассказала президент школьного совета – Валерия Роговая. После музея наши гости вместе с Валерией отправились по всем этажам гимназии. Гостям удалось не только пообщаться со школьниками и учителями нашей школы, но и посмотреть занятия в некоторых классах.

После увлекательной экскурсии гости отправились в актовывй зал, чтобы продолжить знакомство не только с нашей школой, но и со страной. Гостям показали презентацию о Латвии, где они узнали о нашем маленьком, но красивом государстве. Всё время ребята с интересом слушали наших учеников, а потом рассказали о своей родине и её традициях.



После дружеской беседы школьный совет провёл весёлую викторину, во время которой были розданы вкусные призы. И, конечно, в конце программы ученики нашей гимназии поделились главной традицией Латвией – любовью к танцам. Гости не только увидели латышские народные танцы, но и сами приняли в них участие и научились некоторым движениям. С уверенностью можно сказать, что было весело!

Спасибо всем участникам встречи и гостям за такой интересный и незабываемый опыт.



Милана Шаплавская 10

Мои воспоминания о школе

С началом нового учебного года в очередной раз становишься гонщиком Формулы-1: побежали дни, полетели недели, а темнота за окном всё настойчивее входит в роль диктатора. Домашние задания, рефераты и контрольные уже успели повиснуть на тебе якорем, как бы напоминая, что пора взяться за ум и начать работать. И ты, как изнемогающий альпинист, продолжаешь восхождение на Эверест своего развития в надежде выжить в случае недостатка кислорода! И всё так же, как последние 12 лет, при свете настольной лампы я открываю учебник математики и всё так же решаю примеры и задачи. Всё так же, но совсем по-другому. Теперь я студентка.

Всего каких-то 4 месяца назад школа отправила в дальнее плавание нас, выпускников 2016 года, – казалось бы, пора нырнуть в студенческую жизнь с головой и обезуметь от всего нового. Да, изменения действительно порой вызывают шок, но вот только одна мысль никогда не покидает мою голову: «А как же здорово было в школе!» Тысячи повседневных мелочей наделяют школу особенной атмосферой, но всему этому теперь суждено отправиться на полочку с воспоминаниями, которые греют душу осенними вечерами.

С чего начинается школьный день? Чаще всего с гардероба. Именно там можно увидеть сотни кислых лиц, готовых вот-вот разреветься от тяжести груза знаний. А ещё там можно дежурить и делать это с превеликим удовольствием! Помню, как однажды мы выбрали и отметили несколько «счастливых номеров»: тот, кому такой попадётся, получает в придачу вкусную конфету для поднятия настроения. Так мы заставляли ребят улыбнуться, и день уже становился немного более радостным.

Больше всего мне нравился первый семестр: в это время много праздников, конкурсов, проектов, да и вдохновение ко мне чаще приходило именно осенью и в начале зимы, хоть и учиться приходилось усерднее. Яркий тому пример – день сдачи научно-исследовательских работ. Он будоражит сердца одиннадцатиклассников и, как правило, последние несколько дней все ходят с лицами белого цвета – это и не удивительно: если написать сообщение кому-нибудь из одноклассников в 5 утра, то ты обязательно получишь ответ, из которого так и струится нервное «помогите!». Сейчас мы со смехом вспоминаем, как ночами истерически приводили в порядок наши «диссертации», как переделывали их сотни раз и любовались папками с готовыми шедеврами. Но история не была бы доведена до логического ее завершения, если бы в день защиты исследовательских я бы не проснулась без голоса. Совсем. После некоторых мучений мне, к счастью, удалось сделать так, чтобы меня было хоть немного слышно, и всё закончилось благополучно. Я благодарна школе за то, что нам была предоставлена возможность узнать, как грамотно оформить подобные работы, ведь в университете жестокая реальность ощущается уже с первым рефератом.

Недосып становится твоим лучшим другом, когда пытаешься стать примерным учеником и поднять планку своих возможностей. Иногда мы совсем себя не жалели и неделями спали по 3-4 часа в сутки, а особо отважные бодрствовали совсем без отдыха, только я настоятельно не советую этого повторять. Один раз я сама случайно уснула на уроке природоведения (да простит меня Ирина Михайловна, честно, я не специально!). До сих пор стыдно. К слову, в университете ничего не поменялось, только вот именно школьные стаканчики с живительным какао поутру вспоминаются с особенной теплотой.

Выражение «школа – второй дом» полностью себя оправдывает. Засиживаться допоздна, чтобы на следующий день прийти пораньше, уже давно вошло в привычку, а причин тому могло быть много: хор, дебаты, консультации, репетиции – меня интересовало всё, и я с радостью в этом участвовала. И вот направляешься к выходу по коридору первого этажа, а пространство заволочла бездонная темнота, и только разноцветные рождественские фонарики, висящие на стенке, резво мерцают и освещают путь припозднившемуся страннику. И знаете, это одно из самых лучших чувств на свете! Спасибо школе, что делала мои будни уютными, будучи неотъемлемой частью моего мира.

В университете всё совершенно по-другому. Здесь вряд ли кто-то заинтересуется, как прошёл твой день, почему у тебя плохое настроение, вряд ли кто-то выслушает и даст совета, как это делали учителя в родной школе. Здесь больше нет моего любимого 12 «а» с искромётными шутками и звонким смехом, с беспрекословной верой в то, что всё будет хорошо. Мы часто все вместе вспоминаем вечера перед контрольными по математике, когда почему-то не получалось стать великими учёными за одну ночь, а гуманитарная жилка брала верх – так развивались наши экстрасенсорные способности. Мы всегда будем благодарны Ольге Павловне за то, что у неё хватало на нас терпения и чувства юмора. И это лишь одна из миллиона причин, почему нам бесконечно не хватает нашего классного руководителя.

Сидишь иногда в университете на парах и думаешь: «И что я здесь забыл?» Начинается какая-то игра на выживание, когда за 1 лекцию на тебя выливается водопад информации, а ты попросту в ней тонешь. Никто не говорил, что будет легко, но это наверняка того стоит.

По школе я всё равно скучаю. Скучаю по учителям, по их шуткам, по тому, что они могли просто подойти и обнять, сказать, что ты молодец, поддержать и этим мотивировать; скучаю по школьному совету и неповторимым праздникам, которые мы организовывали сами; скучаю по полёту в творчестве, возможному только в школе. А всё хорошее когда-то кончается и уступает место новому, и я счастлива, что училась именно здесь. Люблю тебя, моя гимназия! Надеюсь, что меня ты тоже будешь вспоминать с теплотой!

Над номером работали...

Главный редактор:

Борисова В. П.
Милана Шаплавская

Журналисты:

Дана Калатилина
Анна Вишкере
Анна Заплетина
Паула Гуреева
Александра Крутофал
Анна Чеславская
Анна Молоткова
Адриана Мартинкевич
Елизавета Смирнова

Дизайнер:

Анна Шатских

-

