

ЕГОЗА

- 2018



Нам пишут выпускники... Ёну Diena 2018



Время посмеяться,
но и задуматься...

Главный редактор: Осипова Дарьяна

Пора просыпаться!

Нынешняя весна не торопится радовать нас ярким солнцем, пением птиц и первыми цветами. И даже 8 марта у многих за окном лежал снег и завывал ветер. А уже так хочется полюбоваться цветущими деревьями, вдохнуть весенние ароматы и увидеть буйство красок. Эх, весна...

Приход весны всегда самый желанный как в природе, так и у людей. Мы, словно пробуждаемся после долгого и ленивого сна. Это пора, которую нельзя упустить, нужно использовать это время с пользой и начинать делать все, что так долго планировал. Вся земля, встрепенувшись, украшает себя красочными и неповторимыми цветами. Ни одна пастель в мире не сможет повторить столь чудесные «краски природы». Милые и трепетные подснежники, гордые тюльпаны и ароматная, но такая нежная сирень.

Прекрасен приход весны и в городе, когда исчезают грязные сугробы и потоки темной воды уносятся прочь. Омывая серый асфальт, они уносят все обиды и печали, скопленные нами за зимнюю спячку. Совсем по-другому проносятся автомобили, они, словно радуются скорости и предстоящим приключениям.

Холода постепенно покидают наши края, а свежие витрины магазинов заманивают покупателей очередным модным обновлением. Совсем скоро парки и скверы наполнятся сотнями гуляющих и радующихся первому теплу горожан.

Весной каждый из нас становится свидетелем ярких и задорных праздников, которые невозможно не любить! Например, Международный женский день, мне кажется, не только праздник прекрасной половины человечества: он приносит с собой массу улыбок, приятных слов, только светлых эмоций и искренних поздравлений.

Не успевая войти в режим после весенних каникул, мы встречаем праздник Светлой Пасхи. Этот день несет в себе неповторимую атмосферу и энергию, народ становится более доброжелательным и веселым.

А для выпускников - это особая пора. Ведь им придется сделать, возможно, самый серьезный выбор в жизни. Нужно как следует готовиться к экзаменам и поступлению, определяться с профессией. В такие моменты особенно чувствуешь ответственность за свою судьбу! Кто-то с сожалением думает о том, что придется уходить из школы, а кто-то, наоборот, с уверенностью ждет перемен во взрослой жизни. Недаром говорят, что весна - время перемен, новых встреч и приятных знакомств. Наблюдая за тем, как оживает природа, мы меняемся и обновляемся вместе с ней.

**Хочется пожелать всем ученикам и учителям,
по-настоящему бодрого и насыщенного начала
весны! Улыбайтесь, давайте просыпаться**

Немного приятных воспоминаний, или как прошли новогодние праздники!

Как вы все помните, в декабре наша школа активно готовилась к предстоящим новогодним праздникам, и Школьный совет также принял участие в этом.

Я считаю, что максимальную ответственность взял на себя коллектив школьного самоуправления. Мы выполнили все, что было в силах и даже больше. Все началось с собрания, где встретились все члены нашего коллектива, чтобы распланировать ход праздника, в частности дискотек. Всего было три дискотеки – для 5-6х, 7-8х, 9-12х классов. Каждому человеку было поручено свое определенное задание.

Ни одна дискотека не обходится без ди-джея, музыки и свето-аппаратуры. Все эти три пункта мальчики разделили между собой. Мы выбрали ди-джея, а он в свое время подготовил самую популярную и танцевальную музыку. Свето-аппаратура устанавливалась мужской частью школьного совета. Это было нелегко и долго, зато дискотеки прошли на ура.

Чтобы на праздник не могли попасть посторонние, а точнее не учащиеся в нашей школе, мы выбрали двоих мальчиков – security. Их обязанности заключались в том, чтобы на дискотеку не проходили лишние люди. Как, например, в прошлом году младшие классы пытались пройти к старшеклассникам. Поэтому security за этим следили. Мы подходим уже ближе к самим дискотекам, и к тому, что же там такого интересного происходило. На каждой из вечеринок были фотографы, которые запечатлели все улыбки ребят, хорошее настроение и праздничную атмосферу. В разгар танцев начинались разные интересные конкурсы с призами. Первым конкурсом была игра «Лимбо», где нужно быть достаточно гибким, чтобы выиграть и проходить под перекладиной, которую держат два человека по бокам, каждый раз перекладина все ниже и ниже к полу. Второй игрой был «баттл» - танцевальное соревнование, в котором мог участвовать любой присутствующий и выиграть приз. Все призы были куплены за наши личные деньги.

Помимо всего этого, мы организовали фото-рум, комната, где можно было сфотографироваться. Был предоставлен различный праздничный инвентарь, чтобы сделать максимально атмосферное фото. Также мы установили необычное неоновое освещение, что придало еще большей оригинальности. Нашей изюминкой стали флуоресцентные краски, это такой грим для лица.

Особенность этих красок заключалась в том, что они светились и создавали необычный эффект.

Сейчас могу написать только то, что Школьное самоуправление очень постаралось и приложило максимум усилий, чтобы каждый запомнил уходящий 2017 год. Сравнивая дискотеки прошлых лет и дискотеку 2017, то можно сразу сделать вывод о том, что на ней не было незнакомых людей, что определенно является огромным плюсом как для нас, так и для школы. Я считаю, что мы внесли значительный вклад в наше общее школьное дело. Каждый из нас оставил в этом празднике частичку своей души и сердца.



Анжелика Кушнир, 10 а

Достояние республики

Именно так, без всяких натяжек, можно назвать латвийских школьников — участников конкурса эссе, — пишет газета «СЕГОДНЯ». Завершился очередной конкурс сочинений для латвийских школьников, объявленный нашей газетой совместно с Благотворительным фондом банка RIETUMU при профессиональной поддержке Латвийской ассоциации преподавателей русского языка и литературы (ЛАПРЯЛ). А теперь победителей и лауреатов ждут награды и признание.

Мы сердечно благодарим всех юных участников за готовность поразмышлять о серьезных материях. Напомним, что в этом году конкурсантам были предложены две темы: «Любовь может проявляться только в условиях свободы и никогда — в результате принуждения?» — для 8–12-х классов и «Русские места в моем любимом городе» — для 5–7-х.

Итак, для начала несколько цифр и фактов. Редакция получила 102 работы. В младшей группе эссе писали 27 школьников, в средней — 17, в старшей — 58. Латвия была представлена во всей своей географической палитре, и не только крупными городами и районными центрами, такими как Даугавпилс, Вентспилс, Лиепая, Резекне, Валмиера, Талси, Елгава. Работы пришли из Каугури, Илуксте, Зилупе, Аглоны, Пилсрундале. Причем в двух последних городках русских школ нет в принципе. Особенно выделился Даугавпилс: мы получили сочинения из Русской средней школы–лицея, 9-й, 10-й средних школ и из средней школы центра.

Но, конечно, Рига традиционно дала наибольшее число участников. В прошлом году самое большое количество конкурсантов пришлось на Рижский Пушкинский лицей. Но на сей раз его догнали Золитудская гимназия, Пурвциемская средняя школа и 13-я средняя школа, которые в прошлом конкурсе не участвовали. И, что характерно, догнали не только количественно, но и качественно. Работы из этих трех школ впечатлили жюри оригинальностью, хорошей подготовкой и высоким уровнем эрудиции.

— Сегодня наши дети взрослеют рано, и не только потому, что, в отличие от их родителей, учатся в школе 12, а не 10 лет, — говорит член конкурсного жюри, заместитель главного редактора газеты «СЕГОДНЯ» Элина ЧУЯНОВА.

Ēnudiēna 2018

“День теней” — традиционный день в Латвии, в течение которого школьники могут лично следить за работой известных людей и крупных должностных лиц страны с целью проверки правильности выбора будущей профессии. “День теней” проводится в Латвии с 2001 года. В очередной раз данное мероприятие проводилось 14 февраля 2018 года, когда школьники, учащиеся, а также обычные заинтересованные люди становились “тенями” мастеров своего дела. Это программа на протяжении многих лет успешно внедряется в нашу страну, поощряя молодых людей решать, чем они будут заниматься дальше после школы. Мероприятие способствует интеграции молодежи в конкретное социальное общество путем развития сотрудничества между школьником и потенциальным работодателем. Из множеств заявок выбирается только несколько студентов, которые, по мнению компании, являются наилучшими кандидатами на ту или иную профессию.

Александр Свердлов, 10_А

Моя история посещения “Дня теней” началась с 2016 года, когда я в первый раз побывал в роли “тени”. Годы идут- интересы, цели и предпочтения меняются, поэтому в этот раз, решив приоткрыть завесу тайн профессий, я выбрал специальность, которая входит в ТОП-10 специальностей 21-ого века, “Менеджер и руководитель проектов”. Выбор компаний был велик: от аграрных предприятий до банковской сферы. Я предпочёл подать заявку на эту специальность в IT компанию “Scandiweb”, которая занимается e-коммерцией и блокчейн инфраструктурой. Мой выбор пал именно на “SW” по причине их международного опыта в сфере IT услуг и явного результата в блокчейн системе, которого они добились за 1 год, что является главным показателем их слаженности и командной работы. Но об этом позже!

Я пришел первым в главный офис и меня встретили несколько человек. Так как я был первый, да, и пришёл я заминут 40 до начала проведения, у меня взяли блиц-интервью, после которого я начал беседу с работником данного предприятия. Как оказалось в дальнейшем, это был соучредитель компании “Scandiweb”.

Наступило время, большинство “теней” собралось, и нам провели экскурсию по офису, по мере которого показывали презентацию: “Как формировалась команда Scandiweb”.

Далее следовала презентация их блокчейн проекта "Publica" (токенPBL). "Publica" - децентрализованная краудфандинговая площадка для публикации и издания книг (на сети Ethereum). После презентации проекта "тени" отправились в их меньший офис (дизайнеры, маркетологи), а "технари" и я остались на месте следить за своими ремёслами.

Это были самые продуктивные 2,5 часа за этот день. В команду по специализации "Менеджер и руководитель проектов" входили: 3 тени и Мартыньш (руководитель одной из команд в Scandiweb). Мартыньш давал нам разные задания как для развития лидерских качеств, так и по проекту, который делает его команда как уже на протяжении полугода. Одно из таких заданий было на контроль психологии внутри команды, которая требовала личного подхода к каждому сотруднику (если был бы в реалии именно он).

По завершению дня мы все собрались на их офисной кухне, где подводили итоги проведённого в качестве "тени" дня.

Этот день дал мне большой интерес к мною выбранной специализации, а также я получил достаточно новых связей и возможностей развить себя в этом направлении в будущем. Я считаю, что такие моменты школьники, которые не определились в своём выборе профессии, а не просто хотят прогулять один день школы, должны использовать, так как за один такой день может поменяться вся твоя дальнейшая жизнь.

Учись, узнавай, делай! Удачи!



Елена Андрееенкова 10_Б

14 февраля мне посчастливилось поучаствовать в Eñudiena 2018. За день до мероприятия мне позвонили и предложили пройти обучение в компании „Evolutiongaming“, и вакансия была - отбор персонала. Честно говоря, я, как и многие ученики нашей школы, еще не определилась с точной профессией своего будущего, поэтому и цепляюсь за любую возможность, узнать как много больше новых и интересных профессий и предприятий.

Всё было очень серьёзно. Наш детский коллектив - 16 человек – был как из русских, так и латышских школ. На удивление во время знакомства нам было позволено говорить на любом языке: либо русский, либо латышский, либо английский. Было очень много мотивирующих заданий, которые помогали нам разобраться в себе и понять, чего мы на самом деле хотим и как видим свое будущее.

Для нас была организована экскурсия по зданию. Что произвело впечатление, так это необычные комнаты. Например, комната для сна, эта комната была очень тёмной, потолок был украшен ватой и пол был весь в больших подушках. Были комнаты для медитации, цвета этих комнат очень нежные и умиротворённые. Также присутствовал большой спортивный зал, как нам объяснили, его построили для того, чтобы люди могли выплеснуть свой застоявшийся гнев. После небольшой экскурсии мы вернулись в кабинет и нам стали рассказывать о профессии - отбор персонала.

Хочется отметить, нам показали как правильно составлять CV, и рассказали о требованиях, которые должны быть у человека, устраивающегося на работу в компанию „Evolutiongaming“. Когда мы всё узнали, нас разделили на 2 группы: первая составляла подходящие CV, а вторая - придумывала вопросы для анкетирования новому работнику; потом провели сложное анкетирование, с помощью

Дарья Гостило, 11_В-2

Мне посчастливилось попасть в число тех, кто будет участвовать в Дне Теней.

Это невероятно ценный опыт для тех, кто реально замотивирован идти учиться в дальнейшем на ту или иную специальность. В обычной жизни ты не можешь прийти на работу к программисту, к примеру, и начать спрашивать все, что ты бы хотел узнать, касаясь этой темы. Но День Теней - именно та возможность, когда ты можешь познакомиться с людьми, которые будут рады подсказать и рассказать обо всем, что тебя волнует.

Те 9 часов, которые я провела в стоматологической клинике, изменили мое представление о работе стоматолога. Ранее все то, что я себе представляла, было скорее стереотипным, нежели чем-то реальным. Я смогла понаблюдать за работой врача не в качестве пациента, а в качестве его тени. Пломбировала зубы, работала с настоящими инструментами, такими как: зонд, связка, металлический шпатель. Так же, я получила огромную энергию со стороны людей, которые позвали меня к себе. Все они были так рады находиться там, где они есть сейчас, что невероятно здорово!

Все сотрудники компании «LatviaDental» очень дружелюбны и находят индивидуальный подход к каждому пациенту. Было много вопросов и ответов, многие темы обсуждались, в том числе управление стоматологической клиникой и тщательная гигиена зубов. Я давно хотела стать стоматологом, но теперь я еще больше уверена в своем выборе.

Помимо вакансий стоматолога, были еще вакансии полицейского, водителя в Рига Сатиксме, дизайнера, анестезиолога, и многих других. Если вас действительно заинтересовало данное мероприятие, у вас есть возможность послать свое мотивационное письмо в феврале следующего года любому работодателю.

Самосовершенствуйтесь, учитесь и у вас обязательно все получится!



О литературном конкурсе газеты «Сегодня», или о своем выборе

Здравствуй, читатель.

В этой статье я немного расскажу о себе и своём пути.

Думаю, этап раннего детства можно пропустить, скажу лишь, что дополнительные занятия я начала посещать в возрасте 4 лет и к данному моменту уже успела перепробовать многое: всевозможные танцы, теннис, шашки, актёрское мастерство, ну и, конечно, языки – английский и испанский.

В гимназию «Золитуде» я пришла в 10 классе, о чём однозначно не жалею. Помимо новых друзей и знакомых, что я тут приобрела, я также смогла определиться с выбором будущей профессии и поучаствовать в невероятном количестве конкурсов и проектов.

О последнем своём опыте я и расскажу чуть подробнее. Буквально на днях, 22 февраля, прошло награждение литературного конкурса газеты «Сегодня», по результатам которого мне удалось войти в число лауреатов. Благодаря своей творческой работе, я получила не только красивый диплом, книгу и подарочную карту в аквапарк, но и возможность поразмыслить над столь неоднозначной темой, как взаимосвязь любви и свободы. На протяжении недели я усердно работала над 3 историями и, в конце концов, трилогия была готова. Первая часть рассказывает историю восточной девушки Гуруб, чьи родители сами определяют, кого ей предстоит назвать мужем и «своей любовью». Вторая часть рассказывает про любовь бездомного к девушке, которая была необычайно добра и приносила ему еду, а что важнее - дала силы поверить в себя и начать менять жизнь к лучшему. Третья история повествует о сложностях, с которыми столкнулся парень нетрадиционной ориентации.

Мне хотелось, чтобы эти истории были изолированными, совершенно не связанными друг с другом, но в итоге всё вышло иначе. Даже, если на первый взгляд они раскрывают совершенно разные проблемы, между ними существует логический переход. В первой истории отсутствует как любовь, так и свобода. Во второй же свободы имеется вдоволь, а любовь, увы, односторонняя. Третья же история повествует о взаимной любви, которой так не хватает свободы, ведь со всех сторон общество норовит положить ей конец.

Любовь бывает разной, об этом и мои рассказы.

Комлева Яна, 12ц

— Они делают свои первые шаги в совершенно иной действительности — в полностью открытом информационном пространстве, а иногда и в перевернутом мире взрослых, когда даже опытным людям бывает трудно отделить зерна от плевел. Но, возможно, как раз опыт с его разумностью иногда сбивает ориентиры? Верю, что чистота юной души, горячее сердце не подведут никогда. Именно чистая душа открывает такие глубины, что порой способна подсказать взрослым правильный путь. Только готовы ли эти взрослые слышать? В некоторых сочинениях поразили искренние и очень зрелые мысли: кто-то уже пережил боль первой любви без взаимности, кто-то тяжело ранен непониманием близких, кто-то рассуждает об истории и судьбах родины. Все это дорогого стоит.

— Хочу сказать большое спасибо всем авторам сочинений и их наставникам за их активное, заинтересованное участие в конкурсе. По сравнению с предыдущим конкурсом нынешний вышел на гораздо более высокий уровень. Была предложена нетривиальная и очень актуальная тематика, которая показалась важной и интересной нынешним школьникам. Поэтому было так много оригинальных глубоких работ, продемонстрировавших как смелость, так и желание размышлять самостоятельно о непростых вопросах бытия, на которые каждое поколение пытается заново найти ответы. Отдельное спасибо газете «СЕГОДНЯ», которая освещала его очень интересно и живо.

Хочется отметить учащих нашей гимназии:

1-е место — Анастасия Дорфман, 9-й кл. Рижская гимназия Золитуде.
3-е место — Артем Шалаев, 5-й кл. Рижская гимназия Золитуде.
3-е место — Анна Гиберт, 8-й кл. Рижская гимназия Золитуде.

Лауреаты

Яна Комлева — 12-й кл. Рижская гимназия Золитуде.
Дарьяна Осипова — 10-й кл. Рижская гимназия Золитуде.
Денис Гелман — 5-й кл. Рижская гимназия Золитуде

**Хочется пожелать нашим ребятам дальнейших творческих успехов!
Вы – молодцы!!!**

Масленица

15 февраля в нашей школе прошёл веселый, задорный праздник – Масленица. Учащиеся 5-ого по 8-ой класс имели чудную возможность не только поучаствовать в этом празднике, но и устроить великолепную ярмарку, где наперебой предлагали свои угощения, конечно, не обошлось без вкуснейших блинов.

Дети пришли в школу к 9:00, разошлись по классам, где их ждал небольшой сюрприз: интересные викторины и задания, которые помогали укрепить знания об этой традиции – Масленичной неделе. После небольшого чаепития и приятного времяпрепровождения в классе, ребят пригласили в актовй зал поучаствовать в празднике. Лариса Ивановна Васютович – учитель русского языка и литературы со своим классом подготовила интересное выступление с песнями и играми, веселыми конкурсами для ребят. Никто не мог усидеть на месте, каждому хотелось поучаствовать хотя бы в одном конкурсе. Как и было задумано, ни один ученик не остался в стороне. Ребята были очень счастливы, все смеялись, бегали. Можно было заметить, что ребята сдружились, еще больше сплотились; не было стеснения, все разговаривали друг с другом и веселились.

По окончанию праздника в зале, ребят ждал еще один сюрприз!!! В спортивном зале учащиеся могли попрыгать на батутах, это вызвало огромное восхищение! Первые 10-15 минут ребятам было позволено порезвиться на батутах, после чего их ждали нелёгкие эстафеты. Когда сложные эстафеты остались позади, и у ребят была заметна небольшая усталость, они опять разошлись по классам, чтобы отдохнуть. Далее следовала самая приятная часть этого дня, к ней ребята готовилась дома - напекли много вкусных и сладких блинов, после чего была устроена ярмарка. Цены были очень приемлемые, поэтому каждый мог позволить себе купить хоть один вкусный блинчик и порадовать продавца. Было очень приятно наблюдать за столь счастливыми лицами учеников. Праздник подошёл к концу, и все ребята с приятной усталостью, но прекрасным настроением покинули школу.

Так прекрасно, что в школе проводятся праздники, позволяющие забыть про ежедневную рутину. Различные мероприятия, поднимающие настроение и вызывающие улыбку.

Я думаю, каждый ученик основной школы понял, что тратить силы на благо настроения, очень приятно. Наслаждайтесь моментом и улыбайтесь.



Андреенкова Елена, 10_Б

Ты активный, любознательный и интересуешься общественной жизнью? Тогда наша подборка предназначена специально для тебя!

Представляем вашему вниманию 3 программы по обмену, доступные для учеников из любой точки Латвии.

FLEX- программа одностороннего обмена, которая финансируется Государственным департаментом США, и открывает возможность для талантливых латвийских школьников в течение одного учебного года жить в настоящей американской семье и учиться в американской средней школе совершенно бесплатно!



Что требуется для участия?

- Гражданство Латвийской республики;
- В момент подачи заявки учиться в 9 или 10 классе;
- Хорошие или отличные оценки;
- Соответствовать визовым требованиям США.
- Срок пребывания на территории США не должен превышать три месяца в течение последних пяти лет;

Как попасть?

В ходе программы участникам предстоит пройти 2 тура:

- Электронная заявка (мини-эссе на английском языке по 3 темам).
- Заполнение анкеты, тест английского языка, отдельные интервью, групповая игра.

UWC(UnitedWorldColleges)-это международная сеть колледжей и школ, открывающая свои двери для студентов разных национальностей и социальных групп из 155 стран мира.

Цель UWC- объединить молодых людей из различных культур и предотвратить появление конфликтов в обществе.



На сегодняшний день в сеть **UWC** входят 17 школ и колледжей, расположенных на четырех континентах, а обучение в колледжах ведется по программе International Baccalaureate Diploma (международный бакалавриат). В соответствии с ценностями UWC материальное положение кандидата не влияет на его возможность получить образование, и потому 70% обучающихся по программе IB получают полные или частичные стипендии.

Что требуется для участия?

- Паспорт Латвийской республики (гражданина или негражданина)/ постоянная регистрация в Латвии не менее года;
- При подаче заявки учиться в 10 или 11 классе;
- Возраст на момент начала обучения (1 сентября) - 16 или 17 полных лет;

Как попасть?

Все участники должны пройти конкурс отборочного комитета UWC, который включает в себя 3 тура:

- 1) Заполнение онлайн-заявки, которая включает в себя:
 - о рекомендательное письмо от учителя и руководителя внеклассного кружка;
 - о копия табеля за прошлый год и первый семестр этого года;
 - о эссе на одну из заданных тем (500 слов);
 - о обоснование своего желания учиться в UWC (100 слов);
 - о письменное подтверждение родителей/опекунов о твоем участии.
- 2) Интервью в Риге или по Skype
- 3) Отборочный день в Риге:
 - о задания в группах и индивидуальное собеседование.

YFU (Youth For Understanding) - одна из самых больших школьных программ по обмену, предоставляющая возможность провести целый учебный год в одной из стран мира, проживая в местной семье и посещая местную школу. Таким образом в максимально короткое время ребенок может познакомиться с повседневной жизнью, традициями и культурой принимающей его страны. Цель YFU - породить взаимопонимание между разными государствами, а также дать подросткам представление о различии культур. Программа является платной, однако на протяжении года несколько раз разыгрывается стипендия.

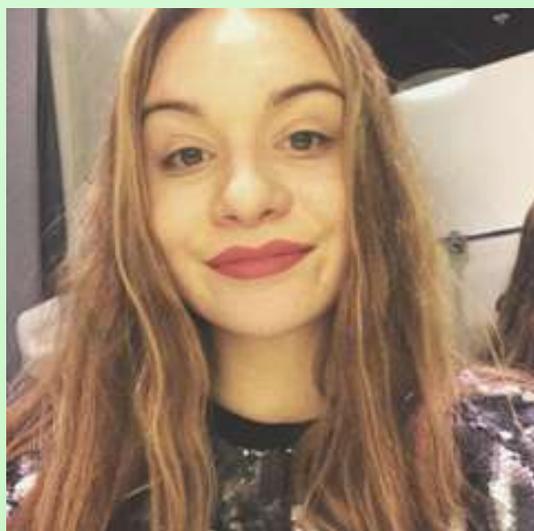
Что требуется для участия?

- Возраст от 14 до 18 лет;
- Хорошие оценки;
- Знание определенного языка, в зависимости от выбранной страны;

Как попасть?

Конкурсы на получение стипендии каждый год выставляются на официальной странице организации в Латвии- <http://www.yfu.lv>. А для подробной консультации стоит связаться с представителями YFU и следовать инструкциям, которые размещены на сайте.

Полина Малинина- участник международной программы по обмену YFU 2017/2018. Свой 10 класс девушка проводит в снежной и захватывающей дух своей неприступной красотой–Норвегии- стране фьордов и троллей. За полгода обучения Полина успешно освоила норвежский язык-может без труда писать и говорить, а также познакомилась с огромным количеством ребят, и, конечно же, пополнила свой жизненный опыт незабываемыми впечатлениями, которые, несомненно, сыграют важную роль в ее будущем пути. Давайте узнаем, как же проходит жизнь у студента по обмену и какие трудности стоят на его пути!



Расскажи, пожалуйста, поподробнее о своей программе по обмену. Какова ее цель?

- Цель моей программы по обмену - познакомиться с культурой другой страны, обрести новых друзей, и как гласит главный слоган программы «Сделать мир своим домом».

Почему среди всех предложенных стран ты выбрала именно Норвегию?

Я выбрала Норвегию, потому что эта страна предоставляет возможность улучшить знания английского языка, а вдобавок выучить государственный язык- норвежский. У скандинавов существует такая интересная особенность, что, зная один язык, например, норвежский, ты сможешь, без труда понимать датский, и шведский. Это, несомненно, пригодится мне в будущем! Важную роль сыграла и моя любовь к катанию на лыжах, которую как нельзя лучше удовлетворяет Норвегия с ее заснеженными горными пейзажами.

Как проходит жизнь ученика по обмену?

На самом деле мои будни немногим отличаются от жизни латвийского школьника. Я живу в обычной семье, хожу в местную школу и занимаюсь своим любимым хобби.

С какими трудностями ты столкнулась на своем пути?

Самая большая трудность - осознание того, что за такой короткий срок можно выучить иностранный язык с нуля. Естественно не хватает семьи, и огорчает отсутствие возможности посетить свой дом на каникулах.

Существует ли разница между латвийской и норвежской школами?

Если честно, то существует. И даже очень большая!

Расскажи, пожалуйста, какие преимущества, на твой взгляд, имеет школа в Норвегии?

Что меня очень удивило - в Норвегии большую часть урока уделяют обсуждению и высказыванию собственно мнения, что несомненно способствует формированию личности. Порадовало и наличие индивидуального подхода к каждому, а также возможность выбора предметов, причём общее количество которых значительно меньше, чем в Латвии.

Есть ли недостатки?

В Норвегии совершенно отсутствует контроль, что в некоторых случаях может отрицательно сказаться на успеваемости ребенка.

Анна Чеславская 10б

Одиночество в современном обществе

«Умные не столько ищут одиночества, сколько избегают создаваемой дураками суеты» (А. Шопенгауэр). Трудное это дело – писать на тему одиночества статью. Ведь одиночество – это очень глубокое и непростое переживание человека, и сказать что-то про него в двух словах – сложная задача. Наша современная жизнь все больше подталкивает людей к изоляции, отгороженности, отчужденности. В 21 веке всё больше и больше людей чувствуют себя одинокими несмотря на то, что находятся в окружении близких и друзей.

2016 году в Латвийском университете проводили опрос среди учащихся первого курса, и оказалось, что 28% из учащихся чувствуют себя одинокими из-за смены обстановки. Если раньше, идя по улице города, сохранялась вера в то, что в трудной ситуации кто-нибудь из окружающих тебе поможет, то сейчас люди с легкостью проходят мимо, или просто останавливаются понаблюдать, чем дело кончится. С одной стороны, мы стали мобильнее, стало больше информации, свободы стало больше, но при этом изоляция не только не снижается, а все больше нарастает. А за ней и чувство одиночества. Наш ритм жизни стал настолько быстрый, что мы вынуждены постоянно менять обстановку и окружение, и как же сделать так, чтобы при всём этом не чувствовать себя одиноким?

Давайте немного поразмышляем о том, как в нашей жизни появляется одиночество. Изначально, когда ребёнок рождается, ему чуждо чувство одиночества. Очень многое зависит от родителей; то, каким вырастет ребёнок, как он будет ладить с окружающими, напротив, будет замкнут от внешнего мира и агрессивен ко всему, что его окружает. Любовь и забота матери буквально вырастает в психику человека, и в будущем, когда он будет сталкиваться с чувством одиночества, он будет способен утешить сам себя так же, как это делала в детстве мама. Конечно у одиночества есть и плюсы, ведь именно чувствуя одиночество, человек может понять свою суть и узнать себя получше. Творческие люди, которые способны смотреть на жизнь по-новому, часто испытывают чувство одиночества.

И это вполне нормально. Многие великие художники говорили о том, что из-за недопонимания со стороны общества они часто чувствовали себя одинокими, но именно одиночество и помогло им создать шедевры.

Подводя итоги, хочется сказать, что от одиночества нельзя избавиться, но его можно разделить с другим человеком. Все мы знаем, что одиночество- это первый шаг к депрессии, которая является одним из самых распространённых и одними из самых древних душевных недугов человечества.

Чтобы никогда не чувствовать себя одиноко, советую вам побольше читать, проводить время с близкими и родными, и что самое главное, всегда быть открытыми с окружающими.

,11 _2

Синдром самозванца, или Что мешает людям выйти из тени

Представьте себе мир, где Тимати Джон Бернерс-Ли побоялся бы выделиться из толпы и не изобрёл бы всемирную паутину. Где Стивен Кинг испугался бы своих мыслей и не написал бы кучу захватывающих книг. Мир, в котором Билл Гейтс не захотел бы проявить себя и основать величайшую компанию Microsoft. Мир, где каждый боится показывать свои мысли и открываться другим людям.

Кто-то из ваших друзей и знакомых проявляет инициативу и активность в различных мероприятиях, а вы боитесь лишней раз заявить о себе, и быть замеченным в толпе? Причины этого у всех примерно одинаковые. Одни боятся осуждения со стороны близких и знакомых. Вторые недостаточно уверены в себе. Третьи боятся появиться на публике. "Синдром самозванца" – это страх, который не позволяет человеку саморазвиваться, проявить себя и социализироваться в мире. Чтобы победить этот синдром, могу дать несколько советов:

1. Никогда не сравнивайте себя с другими. Чужим успехам не надо завидовать, лучше радоваться их достижениям. Сравнения себя с другими людьми – путь в никуда. Сравнить необходимо себя сегодняшнего с прошлым собой же. Таким образом, можно заметить свой личный рост и сделать правильные выводы.
2. Составляйте списки собственных достижений и побед. Работа с этими списками поднимет самооценку и придаст уверенности в будущем.
3. Фокусируйтесь на поставленной цели. Составьте план её достижения, разбейте его на маленькие части и ежедневно выполняйте долю плана.

Советов по преодолению "синдрома самозванца" существует много. Но главный герой и злодей – это вы. Все успехи, достижения и карьерный рост зависят только от вас. Главное в жизни - победить самого себя, и тогда для вас откроются все двери.

Михаил Патрай, 11Б_2

Нам пишут выпускники...

О, дивный новый мир!!!

Пока мы учимся в школе, очень легко стать заложником рутины и двигаться по одной и той же траектории изо дня в день, сопровождая все постоянными жалобами на то, как же все надоело, и, если до выпускного остается всего несколько месяцев, утонуть в собственных страхах, сомнениях и волнении. Но все проходит. Школьные двери закроются гораздо быстрее, чем кажется, и все плохое также останется где-то далеко. На смену домашним заданиям и усталости придет улыбка при воспоминаниях обо всех школьных муках и огромная благодарность за них. И гордость за себя – ты сделал это: набравшись нечеловеческого терпения, досидел до конца уроков, выполнил все задания, сдал экзамены, пережил выпускной, предварительно пройдя череду примерочных в поисках того самого платья или с иголки сидящего костюма – задача, порой казавшаяся страшнее всего вышеперечисленного. Ты собрал все «бумажки», подал заявки, ты сделал свой выбор. Или нет, что не равняется статусу «неудачник», а лишь значит, что ты с уважением относишься к своему времени, и не будешь тратить его на то, к чему не лежит душа. И при слове «школа» уже со смехом вспоминаешь все то, на что жаловался на протяжении последних лет.

Год назад, в середине марта, самым страшным, ужасающим и непреодолимым препятствием в моей жизни для меня были предстоящие экзамены. Потерянный сон и аппетит стали моими верными спутниками, вместе с регулярной дрожью в коленях, постоянным беспокойством за свое будущее и осознанием огромной ответственности за него. Я точно знала, к чему иду, а точнее – куда буду поступать, но полной уверенности в достижении цели не было до момента получения заветного смс – «Вы поступили», ведь мой выбор находился далеко за пределами моей зоны комфорта. Там же – за этой пугающей границей, отделяющей от полной неизвестности, можно найти еще и рост и развитие, замечательных людей, вдохновение и совершенно неожиданные качества собственного характера, и скрытые таланты. И очень скоро становится ясно, что экзамены – самая малая из трудностей, поджидающих за стенами школы, потому что там, дальше, необъятный мир, и его красота – в удивительном многообразии и непостоянстве эмоций и переживаний, которые в школьные годы могли быть недоступны.

Нам часто, особенно в последние месяцы учебы в школе, говорили о том, что для нас все только начинается. Мы слушали все с высокомерной ухмылкой, между собой рассуждая о том, что уже нет сил ни на какие начинания. И что нам страшно и неизвестно, и непонятно. Но все оказалось правдой – когда, стоя в школьном дворе, мы отпустили в небо шарики с загаданными, самыми сокровенными, желаниями, они забрали с собой все тревоги и неуверенность, и мы отважно сделали следующий шаг на пути к мечтам, достижениям и заново открывшемуся миру.

**Наталья Серова,
выпускница 2017 года.**



Нам пишут выпускники...

Ах, как хочется вернуться!!

Однажды мама сказала, что школа - это мой второй дом, в котором мамой становится классный руководитель, а учителя - наставниками. Школа - это моя собственная маленькая страна. И с годами я поняла, что это так и есть...

Попадая в стены школы, мы начинаем искать себя, своё место, формировать отношения как с ровесниками, так и с людьми гораздо старше и умнее нас. Жизнь в школе нелёгкая. Ты пытаешься добиться любыми способами своей цели, достичь максимальных результатов, а это требует огромного усердия и терпения. И именно школа вырабатывает в тебе эти качества, которые ты будешь использовать на протяжении всей своей жизни.

Школа научила меня бороться. Она подобна марафону: тебе нужно правильно рассчитать свои силы, которых должно хватить на целых двенадцать лет; откуда-то взять энергию, которая так и растрачивается в бессонные ночи на подготовку к очередным контрольным, и суметь выложиться по полной в конце, не упав в грязь лицом.

Каждый учитель оставляет в тебе частичку своей души. И пусть они нас ругают, ставят двойки, пишут замечания, они всё равно нас любят как своих детей, ведь за столько лет, проведённых день за днём вместе, нельзя не прикипеть душой друг к другу. И насколько обидно становится, когда учитель тобой недоволен...не потому, что тебя ругают, а потому, что не смог оправдать его ожиданий.

Всё, что происходит в жизни впервые, происходит в школьные годы. Это первые самостоятельные решения, первые достижения и гордость за них, первые огорчения и слёзы, первые ошибки и переживания... И всё это формирует тебя как личность, идентичной которой не найдешь.

Под конец учёбы ты задумываешься: «Вроде бы в такой огромной школе более тысячи учеников, а знают тебя... Как, имея столько классов, учитель знает именно тебя: как тебя зовут, что ты делаешь, чем увлекаешься? И ведь не ошибётся!» Всё потому, что на протяжении многих лет у тебя есть великолепная возможность проявить себя, показать, на что ты способен. Ты учишься делать то, чем в будущем обеспечишь себе выживание в суровой конкуренции нашей современной жизни.

Любите школу, как любит она вас!!!

Пономаренко Ирина, выпускница

Давайте посмеемся, но и подумаем!!!

Немного о 10 классе, или научно-популярный стиль в жизни старшеклассника

1 сентября, 2017 года на территории гимназии «Золитуде» обнаружен совершенно новый, неопознанный объект. Учитывая сведения администрации и комментарии свидетелей, он составляет ровно 27 организмов (и скрывается под номером 10). Применив среднестатистический человеческий интеллект, несложно предположить, что это ровно- 54 руки, 837 зубов и 270 пальцев. Наиболее важными характеризующими признаками принято считать: любопытность, опоздания в размере 3871 секунды, навыки выхода из феноменальных ситуаций 21 века, без необходимых знаний. Собственно, данная статья имеет обширное значение в научной деятельности, по причине необходимости в проведении эксперимента. Спустя 3 месяца от Григорианского календаря небольшая часть учеников и их учителей будет приглашена в помещение актового зала для предзащиты научно-исследовательских работ. Проведение предзащиты ставиться под угрозу, ведь 10-е не справляются с нагрузкой во второй день учебной недели. Исходя из чего, не находит должным провести 2400 секунд\40 минут в помещении 314 кабинета, под руководством Зои Фёдоровны.

Нам пишут выпускники...

Мысли на бумаге

"Танец" - это волшебное слово! Оно хранит в себе много тайн и загадок, именно поэтому мне будет особенно сложно ответить на вопрос "почему я люблю танцевать"; я все же попытаюсь выразить свои мысли на бумаге.

Танец никогда не оставлял меня равнодушным. Так получилось, что танцуя, зачастую я могу выразить свои чувства гораздо легче, чем в разговоре. Интересно то, что это не зависит от того, где и что я танцую: на многочасовых тренировках, где, преодолевая боль, нужно делать все через не могу; в клубе, где перед тобой прыгают и кричат десятки людей; на соревнованиях по бальным танцам, где адреналин и волнение захлестывают тебя; или же просто на кухне, готовя ужин, когда танцуешь просто потому, что у тебя прекрасное настроение. В каждом случае у меня разная мотивация, но одна и та же реакция - танец. А что же движет мной? Как бы грубо это не звучало, но я танцую и буду всегда любить танец не из-за того, что он помогает забыть о реальности, забыть о бытовых проблемах, забыть о трудностях. Танец совсем не окрыляет. Нет... я считаю все это пустыми словами.

Здесь уместно процитировать моего тренера по бальным танцам, человека, который приложил свою руку к созданию моего характера и мировоззрения: "...Свои ошибки можно превратить в свой талант. Если ты "врешь" во время танца, то делай это до конца; делай так, чтобы все поверили тебе и думали, что это правда..." Его фраза и описывает мою любовь к данному виду спорта-искусства.

На протяжении всего обучения в школе и сейчас, в университете, нас учат не делать ошибок. Для получения высокого балла мы не имеем права ошибаться. Согласны? Далее, в других видах спорта, которыми я занимаюсь, нас учат заучивать движения до автоматизма. Так, если техника неверна в плавании, я не выиграю заплыв. Любая ошибка в шахматной партии влечет за собой проигрыш в черно-белом бою. Каждый пропущенный удар в боксе приближает меня к падению на ринге. Однако, как бы парадоксально это не звучало, но в танце я могу ошибаться! И я не боюсь, что самое главное, ошибаться! Ведь человек имеет право на неверное решение! Так вот, "танец" оживляет во мне человеческое! Танцуя, я знаю, что имею право на боль, имею право на грусть, имею право на веселье, я могу возбуждаться и презирать, я могу смущаться и выпендриваться, и я имею право на ошибку!

Совсем недавно я ходил с подругой на концерт. Мы отлично провели время и много танцевали. Под ритмы танца мы наступили несколько раз друг другу на ноги. Но это и не важно! Мы делали "ошибки", но в порывах танца этого не замечали. Уверен, что реакция была бы другой в обычной жизни. И в наших ошибках не было ничего предосудительного. Это только доказывает: мы - не роботы, мы - живые люди!

Танец помогает также полностью почувствовать свое тело. Танец улучшает мышечную артикуляцию и координацию. В каком-то смысле, можно даже медитировать в танце; и скажу честно, у меня это получается. Мне кажется, люди должны больше танцевать, чтобы узнать себя и познать свои возможности. И как я уже сказал, неважно, где и когда происходят эти открытия...

**Тимирлан Абидов – выпускник
гимназии «Золитуде»**

Внимание!

5 способов легко сдать экзамен



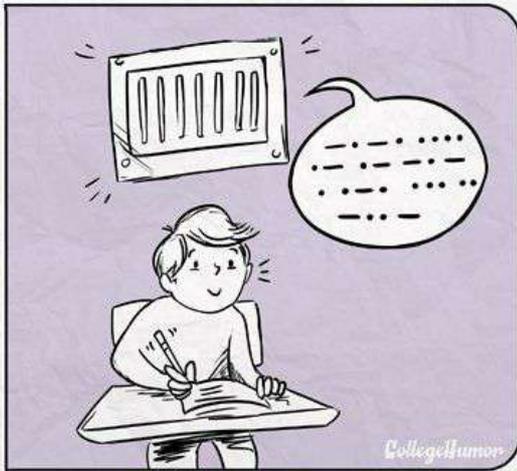
1 УЗНАЙ, КТО БУДЕТ СИДЕТЬ ПЕРЕД ТОБОЙ НА ЭКЗАМЕНЕ. ПОКА ОН СПИТ, ВЫБРЕЙ НА ЕГО ЗАТЫЛКЕ ШПАРГАЛКУ.



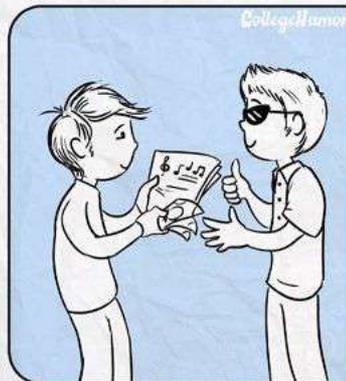
2 НАЙДИ ПИЛОТА ИЗ АВИАРЕКЛАМЫ. ДАЙ ЕМУ СВОИ ШПОРЫ. СЯДЬ У ОКНА.

P.S Ты же понимаешь, что все это между нами?

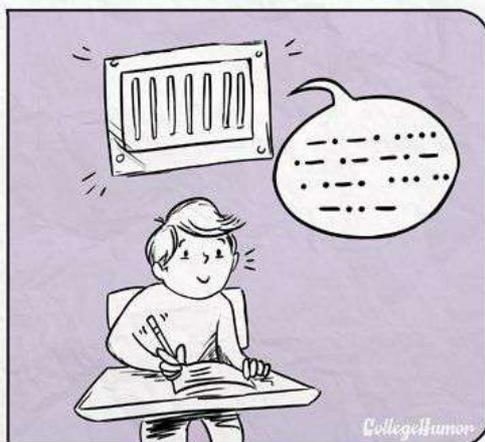
Удачи всем выпускникам от редакции газеты "ЕГОЗА"!



3 ВЬУЧИ АЗБУКУ МОРЗЕ. ПЕРЕВЕДИ ТЕКСТ УЧЕБНИКА В ТИРЕ И ТОЧКИ. ЗАПИШИ ИХ НА МАГНИТОФОН. СПРЯЧЬ ЕГО ВЕНТИЛЯЦИИ. ПРОФИТ!



4 НАПИШИ ПОПСОВУЮ ПЕСНЮ. ТЕКСТ ВОЗЬМИ ИЗ УЧЕБНИКА. НАЙМИ МАКСА ФАДЕЕВА, ЧТОБЫ ОН ЗАПИСАЛ ТВОЮ ПЕСНЮ. СЛУШАЙ ПО РАДИО СВОЮ ПЕСНЮ ПО 50 РАЗ НА ДНЮ. ТЕКСТ НАВСЕГДА ЗАСТРЯЛ У ТЕБЯ В ГОЛОВЕ.



3 ВЬУЧИ АЗБУКУ МОРЗЕ. ПЕРЕВЕДИ ТЕКСТ УЧЕБНИКА В ТИРЕ И ТОЧКИ. ЗАПИШИ ИХ НА МАГНИТОФОН. СПРЯЧЬ ЕГО ВЕНТИЛЯЦИИ. ПРОФИТ!

Искусство в наше время

В современном мире существует мнение, что молодежь забывает об искусстве и абсолютно не интересуется культурой. Новое поколение перестает ходить в музеи, предпочитает новейшие технологии современным книгам, а посещение оперы решает заменить просмотром фильма.

Мне кажется, что интерес молодёжи к искусству не угасает, единственное, что меняется со временем - это то, как человек познает данное осмысление, как говорил Петроний Арбитр: «искусство никогда не умирает».

Может, у современных детей нет желания посещать музеи или картинные галереи, однако, на мой взгляд, у подрастающего поколения новое восприятие жизни. Они стремятся познать что-то новое, используя гаджеты, без которых на данный момент немислима жизнь ни одного человека. У современных детей есть гораздо больше возможностей, чем у предыдущего поколения. Можно только пожелать, как любое, даже самое древнее и таинственное творение может очутиться перед глазами современного ребенка.

Конечно, в любую эпоху существовали те, кто всем сердцем наслаждался поэзией и живописью, и те, кто абсолютно не интересовался искусством. Также и сейчас, некоторые молодые люди продолжают учить стихи и читать легендарные литературные произведения, другие, напротив, не уделяют своё свободное время данным занятиям!

Аливия Генкина, 10б

Есть мнение!!!

Иллюзия выбора, или нас обманывают?

Рано или поздно всем приходится делать выбор. От этого выбора зависит наше восприятие того или иного школьного предмета. Возможно, именно от него и зависит наша будущая профессия. В своей статье хочется рассмотреть выбор направления в школе.

Каждый, кто оканчивал основную школу, стоял перед дилеммой: пойти в техникум, колледж или же продолжить обучение в школе, получить среднее образование и отличный старт для высшего. Именно о последнем варианте пойдет речь.

Есть цель - получить высшее образование, а для этого нужна хорошая база знаний по определенным предметам. Именно по этой причине мой выбор пал на гимназию «Золитуде», где пообещали «золотые горы». Куда пойти: гуманитарное направление или точные науки, которые в свою очередь разделились на две части: физмат и химбио. Не имея особой тяги к языкам и химии, выбор пал на физмат.

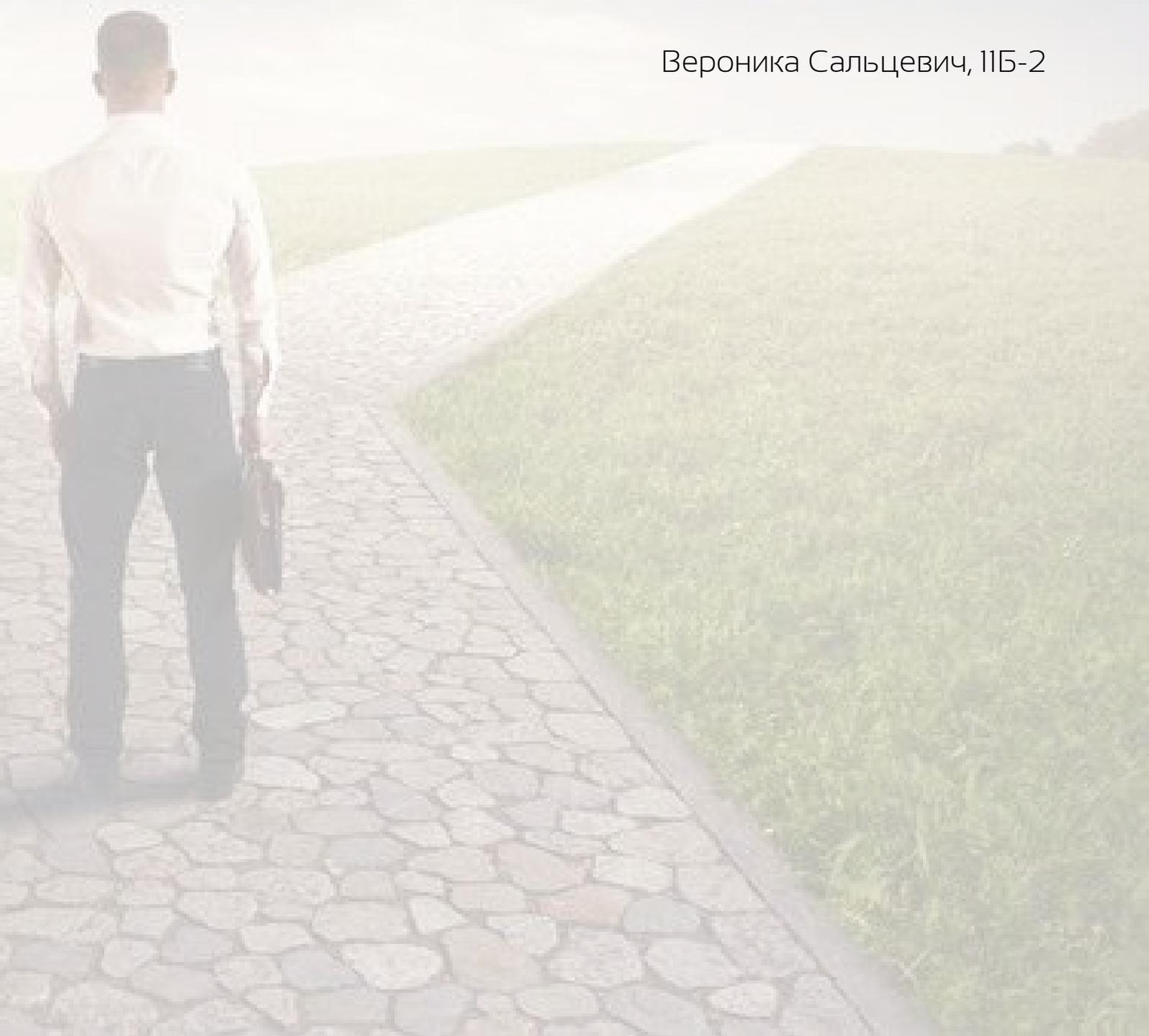
Выбрав уклон на математику и физику, я оказалась в общеобразовательном классе! Посчитав гуманитарные науки (русский язык и литературу, латышский язык и латышскую литературу, английский язык) и естественный цикл (математика и физика), получилось, что гуманитарных наук больше на 1 час в неделю. Кажется, что не много, но за учебный год это 40 часов, а за три – 120.

Учитель биологии требует знания своего предмета, как будто мы уже учимся в медицинском университете. Культурология - явно не наш предмет!? Мы нуждаемся в математике, физике и программировании, а не в углубленном курсе истории, который мы проходим третий раз за весь процесс обучения в школе (сколько можно изучать Древнюю Грецию и Рим?). Возможно, это прозвучит как шутка, но, к сожалению, это правда.

Никто не отказывается читать мировую литературу, мы с радостью бы познакомились с латышской литературой. Но мы читаем Пушкина, Шекспира на латышском языке! Чему же равна продуктивность от уроков, в которых дети не видят смысла? Разве может появиться желание изучать предмет из-под палки? Желание, как и продуктивность, можно смело свести к нулю, даже не задумываясь.

Возвращаясь к выбору, напомним, что детям обещали физмат программу с отличным стартом для получения высшего образования как в Латвии, так и за ее границами. Это был наш выбор!? Однозначно нет! Мы получили программу для общеобразовательного класса, негативные эмоции от предметов и учителей, которые их ведут. Желание получить высшее образование преобразовали в отвращение к нему. Это похоже на мой выбор, или все же где-то таится обман?

Вероника Сальцевич, 11Б-2



«Если критикуешь, то и предлагай!»

Нередко, общаясь со сверстниками и людьми постарше, я всё чаще и чаще начинаю слышать возмущения и негодования по поводу нынешней системы образования в средней школе. Вот, например, в нашей школе есть три профильных направления (гуманитарное, физико-математическое, химико-биологическое), что подразумевается - знания по профильным предметам будут более углубленными, в то время как уроков прочих профилей и требования по ним будет меньше. Но на самом деле всё не совсем так...

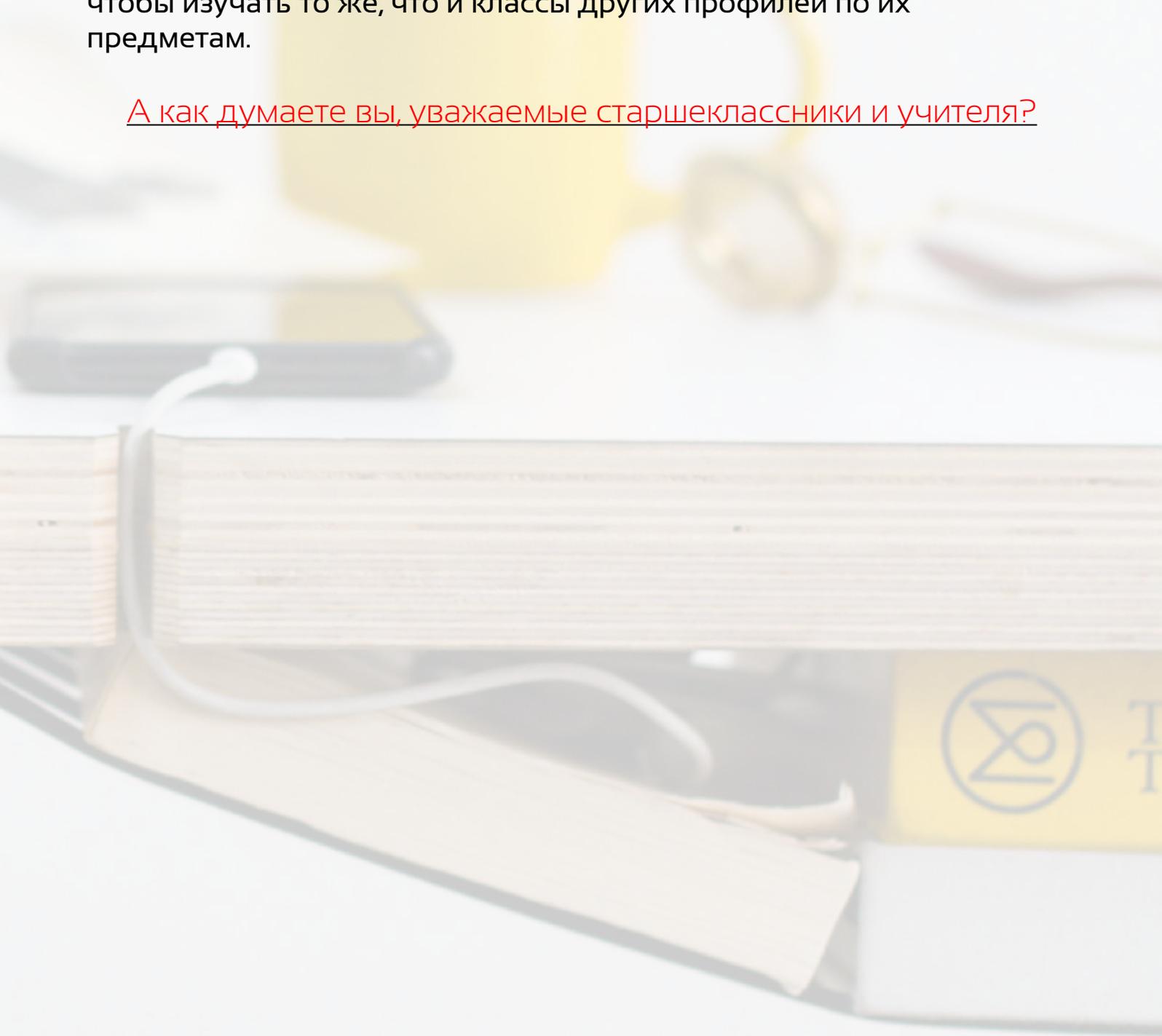
Мы учимся в физико-математическом классе, и вопрос, почему такие предметы как химия и биология являются «смежными» по изучению как для физмата, так и для химико-биологического класса. **Что имеется в виду под словом «смежные»?** Да все очень просто, количество часов на изучение предметов у нас разное, но, тем не менее, мы успеваем проходить столько же по биологии и химии, сколько и «химбио классе» с одинаковой углубленностью. Тогда вопрос назревает сам собой: **«Почему эти предметы указываются в названии классов?»** Этот вопрос нужно адресовать тем, кто составляет программы обучения для средних школ.

Но я не считаю, что профильным классам следует сокращать часы или вовсе отказываться от таких предметов как языки, литература, история и культурология. Я считаю, что эти предметы необходимы каждому человеку, неважно, как сложится его жизнь, и чем он будет заниматься в будущем. Изучая историю и культурологию, мы учимся анализу и критическому мышлению. Мы должны быть бесконечно благодарны нашим учителям за то, что они нейтрально настроены к политике и национальным признакам; именно поэтому эти предметы интересны и многосторонние, на них можно не бояться высказать свою точку зрения и начать дискуссию в классе.

А что там с языками? В первую очередь, если вы филигранно владеете родным языком, то вам не составит труда изучить и иностранный, дабы еще больше расширить свой кругозор и способность собственного мышления. Любой язык – это новые знакомства, связи и возможности.

«Если критикуешь, то и предлагай!» Хочется предложить: следует снизить требования по предметам, которые относятся к другим профилям(для физмата – химия, биология; для химбио – математика, физика). Как это сделать? Можно уменьшить часы или пересмотреть программу изучения материала. Таким образом, нагрузка на учеников значительно снизится, как и вырастет успеваемость по всем предметам. Все предметы, безусловно, важны, но мы шли в среднюю школу на профильные программы не для того, чтобы изучать то же, что и классы других профилей по их предметам.

А как думаете вы, уважаемые старшеклассники и учителя?



Над номером работали...

Главный редактор:

Борисова В.П
Дарьяна Осипова

Журналисты:

Александр Свердлов, 10 а
Елена Андрееенкова, 10 б
Дарья Гостило, 11 Б-2
Яна Комлева, 12 ц
Анжелика Кушнир, 10 а
Анна Чеславская, 10 б
Александра Аксёнова, 11 Б-2
Михаил Патрай, 11 Б-2
Аливия Генкина, 10 б
Наталья Серова, выпускница
Ирина Пономаренко, выпускница
Тимирлан Абидов, выпускник

Дизайнер:

Алексей Самошка, 11Б-2